



## METAPHYSICS HAGIT PINCOVICI

נולדה בתל אביב, חיה ויוצרת במילנו, דור שלישי לאומנים, כשעולמות ההשראה נשענים על מסורת ועבר משפחתי עשיר ונוגעים בעולמות האסטטיקה המודרנית, העכשווית. חגית עיצבה לחברות ענק איטלקיות כמו: COLE'U-MINIFORMS. כמו כן עבודותיה נחשפו בכתבי עת מהחשובים והמשפיעים בעולם: DEMUS, FRAME, ELLEDECOR, ABITARE, FORBES ועוד.

חגית מציגה את האוסף המטאפיזי, קולקציית פריטי עיצוב לבית בסגנון ארט דקו, המבנה המפורק של האובייקט מושך את העין כמו העיצוב עצמו כשני החלקים העצמאיים מתקיימים במרחב כאחד. האוסף מחבר את המוטיבים הקלאסיים עם אלו העכשוויים, את הפונקציונאלי עם היופי, את האומנות המסורתית עם הטכנולוגיה העכשווית, הפרופילים הדקיקים, הצבעים העזים, עבודת היד המדויקת של האומנית ורמת הגימור הגבוהה העומדת בהבטחת האיכות האיטלקית, הופכים כל פריט באוסף לתכשיט. האוסף הוצג לראשונה בתערוכה הבינלאומית לריהוט מודרני 2015 ב-NYC.

## MÉTAPHYSIQUE HAGIT PINCOVICI

Née à Tel Aviv et appartenant à une famille de trois générations d'artistes, Hagit Pincovici travaille à Milan où elle vit actuellement. L'art de Hagit s'inspire de la tradition et de la riche histoire familiale tout en touchant aux univers de l'esthétique moderne et contemporaine. Elle a conçu le design de mega-entreprises italiennes comme Colé et Miniforms. Ses réalisations ont été exposées dans les pages des plus importants et plus influents magazines internationaux: Forbes, Abitare, Elle Decor, Frame, Demus et autres. Pincovici expose sa collection d'art métaphysique, constituée d'éléments de décor de maisons inspirés du style Art Déco. La déconstruction de la forme de l'objet attire le regard tout autant que le design lui-même, tandis que les deux parties indépendantes dont il est constitué occupent ensemble l'espace. La collection mêle motifs classiques et motifs contemporains, fonctionnalisme et esthétique, art traditionnel et technologie de pointe. Les profils d'une extrême minceur, les couleurs franches, la précision artisanale de la designer et la qualité de la finition sont les garants de l'excellence 'à l'italienne' et transforment le moindre objet en joyau. La collection a été présentée pour la première fois à l'exposition internationale du mobilier moderne 2015 à New York.

